



Para Hoje

formação
2024 . Lisboa

marioneta gigante



SOBRE

PARA HOJE é um projeto apoiado pelo programa BIP ZIP, promovido pela Câmara Municipal de Lisboa, que criará condições para que, através da arte participativa, se estabeleçam relações de vizinhança intergeracionais e multiculturais, promovendo o desenvolvimento pessoal de idosos e jovens, combatendo o isolamento e as discriminações identificadas.

As práticas artísticas aplicadas a contextos com idosos revelam-se benéficas na estimulação cognitiva, na criação de novas dinâmicas, no combate à solidão e na criação de sentido de pertença.

Para os jovens, o projeto irá funcionar como ocupação dos tempos livres e como desenvolvimento de competências artísticas e pessoais, úteis no presente e no futuro.

No território a oferta cultural é quase inexistente. Têm recentemente surgido iniciativas, promovidas pelo Festival TODOS e Quinta Alegre| Lugar de Cultura, que tentam colmatar esta carência apresentando, desde 2021, programas culturais. No entanto, o Festival TODOS deixou o território de Santa Clara em Set. de 2023, deixando hábitos culturais que urgiam ser mantidos.

Por isso, PARA HOJE pretende não só ir mais fundo no trabalho iniciado por estas entidades, como explorar práticas artísticas inovadoras, que capacitem as comunidades locais a serem independentes na gestão do seu direito à fruição e produção cultural, fortalecendo as redes de vizinhança e intergeracionais desejadas pelos habitantes. Serão implementados três grupos de arte participativa: teatro, música e artes plásticas, cujos trabalhos desenvolvidos irão culminar num Festival de Arte e Cultura: ÀS CLARAS, no qual irão participar também outros artistas locais. Destes grupos farão parte antigos e novos residentes de diferentes gerações e culturas.

A criação coletiva de objetos artísticos contribuirá para o sentido de pertença como membros de uma comunidade com agenciamento e lugar de fala. Além disso, o Festival aproximará do território pessoas que podem ter uma ideia deturpada dos bairros, associando-o à marginalidade e à criminalidade, tantas vezes mencionada nos media.















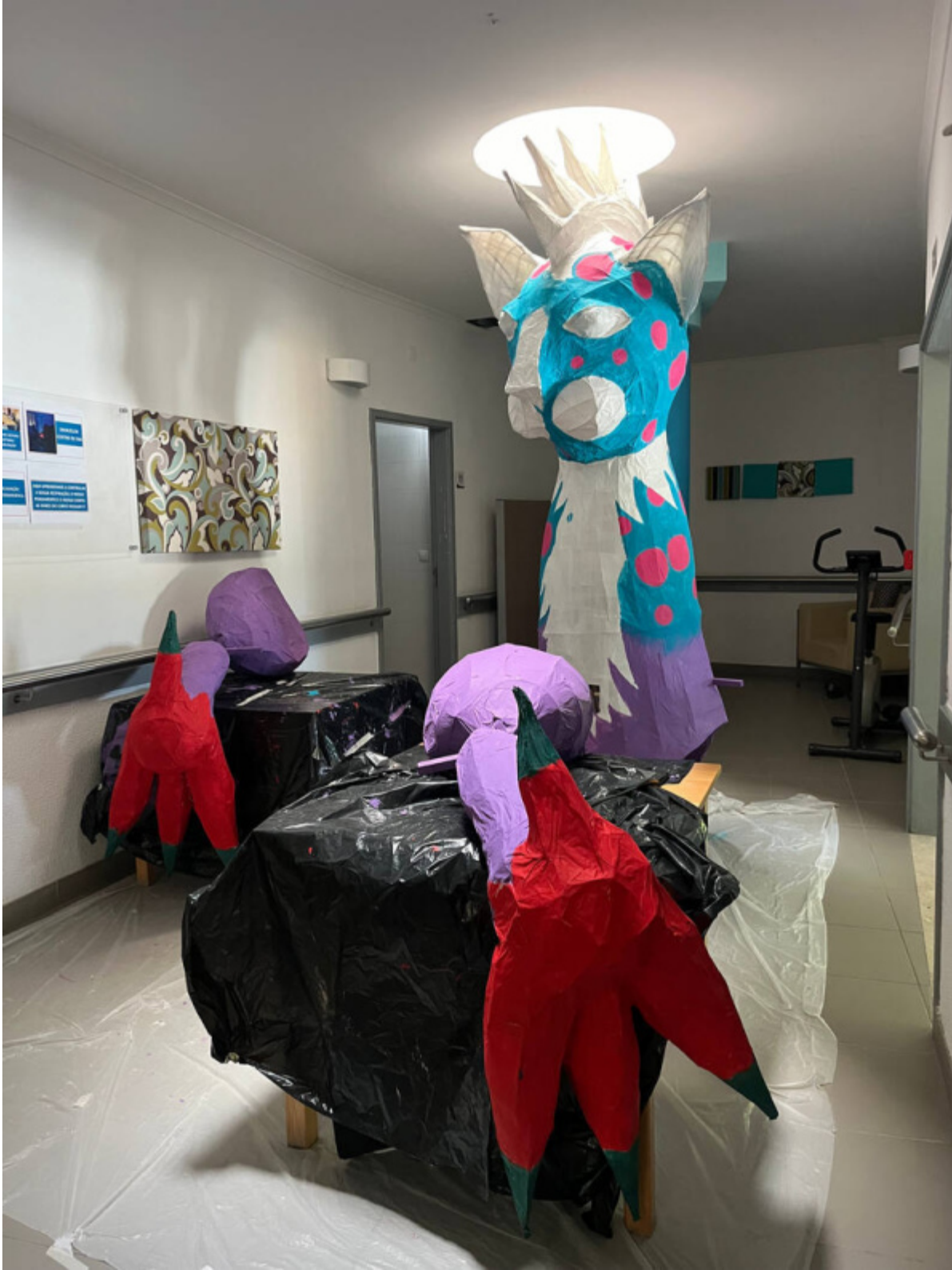








































FICHA ARTÍSTICA

FINANCIAMENTO Câmara_Municipal de Lisboa através do programa BIP ZIP

PARCEIROS Santa Casa de Lisboa, Palácio da Quinta Alegre e Junta de Freguesia de Santa Clara

DIREÇÃO ARTÍSTICA Lobby Teatro (Mariana Fonseca e Joana Brito Silva)

DIREÇÃO OFICINAS ARTÍSTICAS Mariana Fonseca, Joana Brito Silva, Marta Fernandes da Silva e Sofia Pires Ramos

ASSISTENTES Rafaela Barreto, Rivaldo Lopes e Bianca Sousa

APOIO LOGÍSTICO assistentes sociais Marisa Silva e Carina Matos

FOTOGRAFIA Marta Fernandes da Silva e João Pedro Leal

APRESENTAÇÕES Festival Todos - 15 de setembro de 2024, Festival às Claras - 29 de setembro de 2024 e Festival Todos - 14 de setembro de 2025

(+351) 965 432 639 [chamada para rede móvel nacional]

martafdasilva@gmail.com

<https://www.instagram.com/martafdasilva/>

<https://www.facebook.com/marta.f.dasilva.1>

<https://blog.martafdasilva.com>