

MARTA
FERNANDES
DA SILVA



Favolas

2012-2020 . Lisboa

marionetas

<https://www.facebook.com/Favolas>



sonhos e na arte de os realizar
mista, nunca o vemos carrancoso.
o. O seu transporte favorito: O

SOBRE

O projecto “Favolas” surge no final de 2012 e nasce de uma enorme vontade de criar peças acessíveis e não convencionais num universo próprio que possa chegar a todos os amantes de marionetas. Os Favolas são criações únicas, 100% originais e artesanais. Cada peça tem uma personalidade própria. De sorriso franco e cores vibrantes cada Favolas é absolutamente singular, estas marionetas são ímpares e cheias de individualidade. Cada um dos Favolas, é acompanhado de uma mini-biografia, que lhes confere mais alguns traços de carácter. Histórias essas que depois de decifradas são passadas para palavras pela actriz e criadora Micaela Ferreira, cada Favolas faz-se acompanhar do seu cartão pessoal e intransmissível com uma foto e a sua mini biografia.

Os Favolas são mais do que uma marioneta, mais do que uma escultura, mais do que uma pintura, são peças artísticas criadas com o intuito de serem vividas e exploradas por quem as adopta. São implicitamente um convite aberto á descoberta de novas formas de comunicar.

Os Favolas são todos diferentes e nesta diferença privilegiam a diferença, a assimetria, a busca do sorriso e a estimulação á criatividade. Como são um objecto, (não necessariamente prático e utilitário do dia a dia, mas que pela sua natureza convidam á manipulação) podem ser transportados e colocados nos mais diversos contextos.

As mentoras do projeto estimulam esta troca, esta vontade de saber dos mesmos.

O que posso fazer com o meu Favolas? “Como é a casa nova, os amigos, a vista? Gostamos de receber fotografias, relatos, desenhos, pinturas, filmes, animações, collages, músicas, instalações, graffitis, cartoons, poemas, enfim tudo o que quiserem e os Favolas também.”

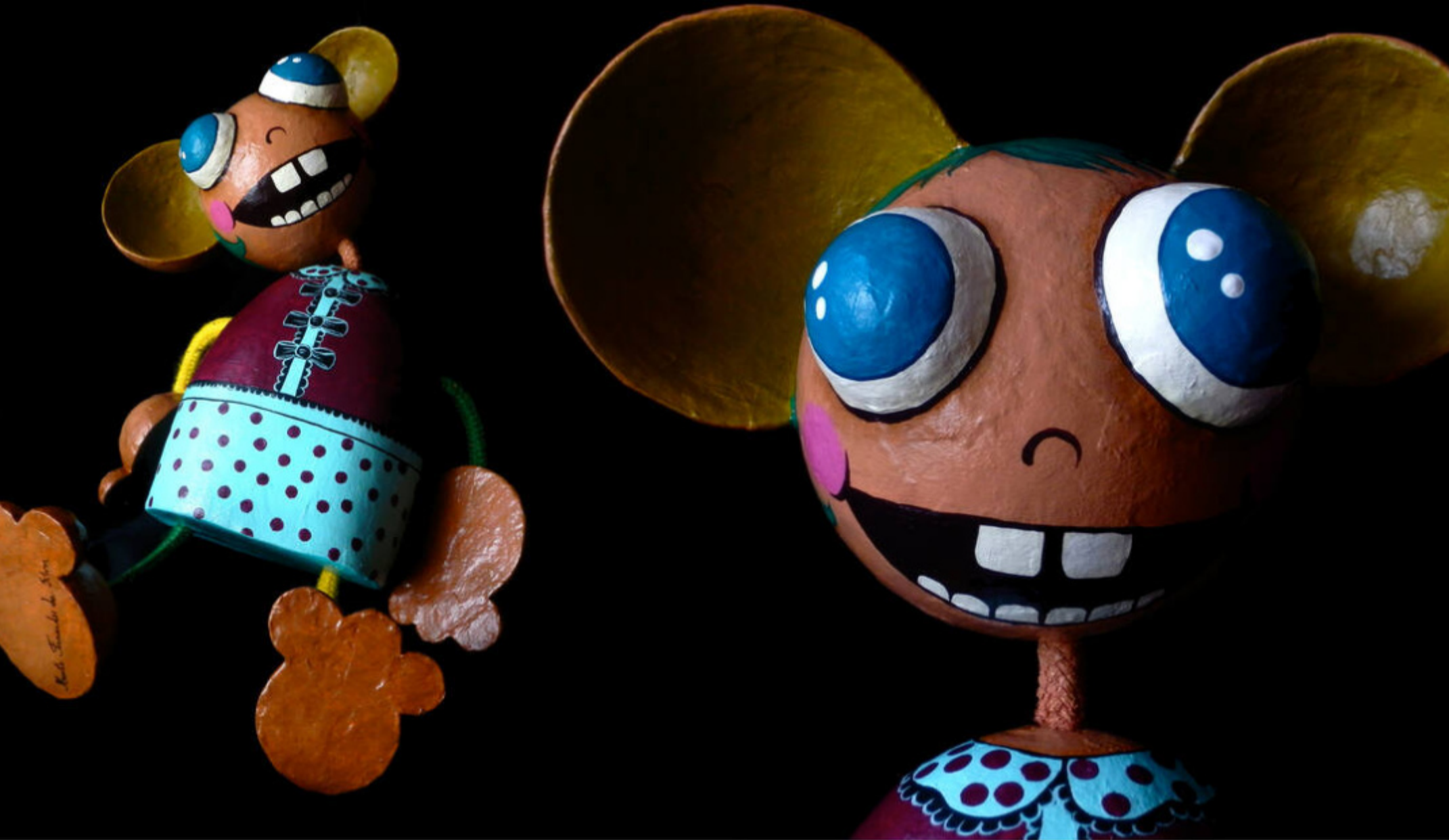
Este repto é sempre lançado a quem adquire um Favolas, através das redes sociais e outras iniciativas aliciamos e alimentamos esta troca de “informações “sobre os Favolas. Favolas é alegria, e é um verdadeiro desafio fazer a família Favolas aumentar e superar-se em formas inesperadas.



nos e na arte de os realizar. Ao pé dele nada parece
ta, nunca o vemos carrancudo. Adora o céu e a linha
seu transporte favorito: O balão!



**Berta Favolas- Tagarela e expressiva está sempre a com
cómicas. As suas gargalhadas são contagiantes. Perde a
rosa. Sabe hipnotizar insecto**



o e todos à sua volta. **Enérgica e muito adorável. Tem a
er aparecer flores (especialmente as douradas).**



Eric Favolas- Criatura sem fronteiras nem limites. Sabe tudo monia, o nirvana, nada o faz sentir reduzido a zero. Gosta de pensar, de tardes de Outono e manhãs prateadas. S universo todo.

Favolas



Involas



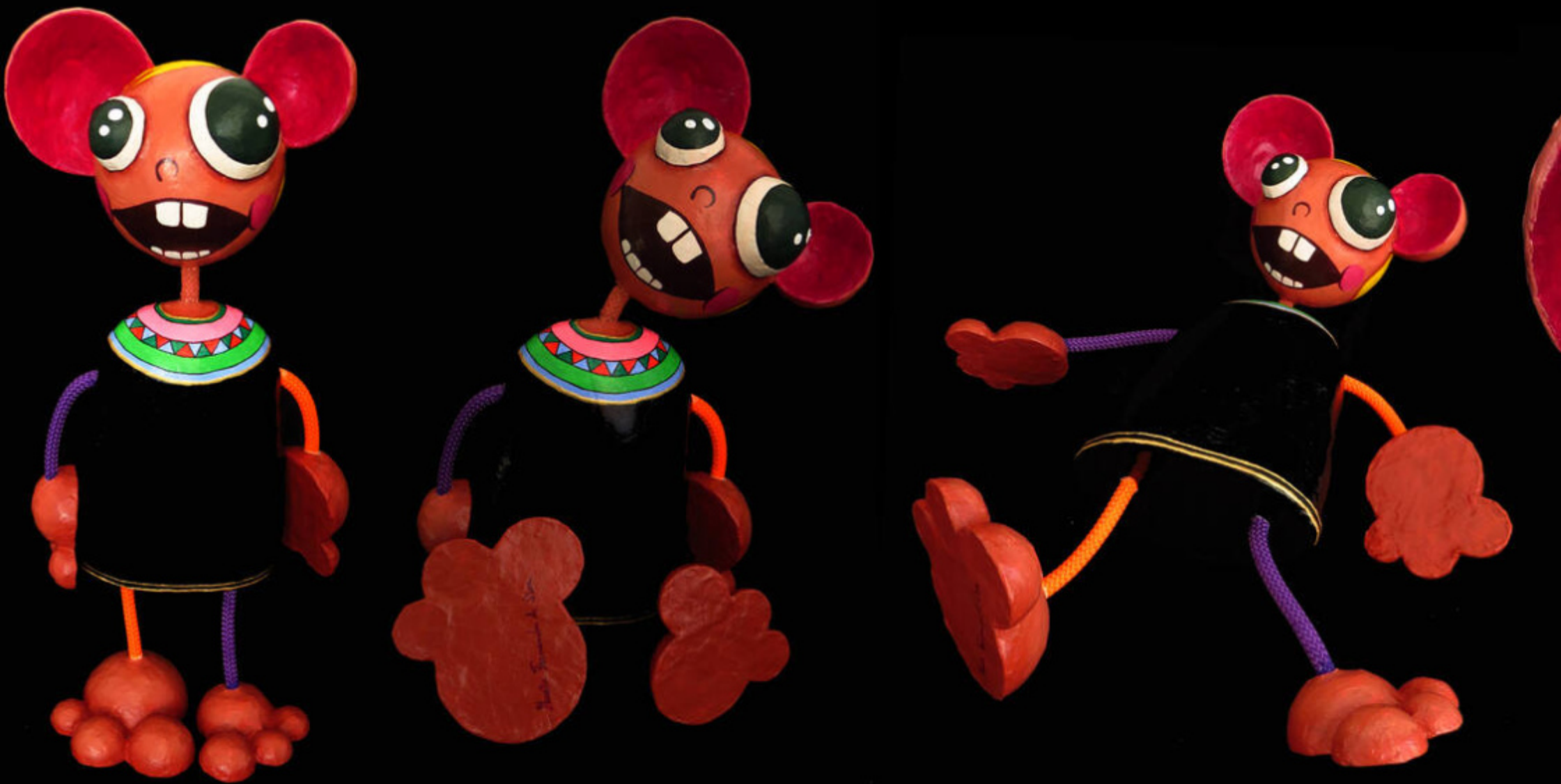
Favolas







**um muito observador. Tem uma colecção de guarda
rutas tropicais fazem-lhe crescer água na boca.**



Gaia Favolas- Muito interessada na cultura Inca e apaixonada por nunca se aborrecer com nada e ter sempre mais um pouco sobre dragões. Os alados são os seus favoritos.



o de energia. Fã de caminhadas com surpresas (boas),
na de abóbora. Quase todos os dias acrescenta um novo
caderno enorme que tem desde que se lembra.



**Juca Favolas - Prestável e surpreendentemente talentoso
o tipo de engenhos. É muito habilidoso de mãos e faz tr
pode e vai escondendo nos seus**



tempo. Lee é um pouco mais alto, com voz
mais sombrio sorrir. A água é uma fascinação
o. Estão sempre prontos para um mergulho,



Maia Favolas- Quem olha para o seu ar doce e delicade de adaptação da Maia. Universos distantes e rios, cultiva orquídeas raras e faz massagens hipnóticas. É uma cuidadora.



em metamorfoses e mudanças. Gosta de pairar, de andar
nos. Aflige-se com o fim do Verão, viaja muito com as
oletas, cigarras e libelinhas.



**Olga Favolas- Vivaça e moderna, é completamente viciada
saber acerca de tudo e tem sempre uma sugestão curiosa
de receio do escuro.**



as marés, luas e mares. Fascinado por todo o tipo de
nsos sons de criaturas (mitolóxicas tamébem). Ambi-
o para pasar dos corais às estrelas num pestanejar.



Ruiz Favolas- Prevenido e com uma imaginação gigantesca são o pincel e as tintas coloridas. Desconhece a palavra “ e se não existir, ele cria.



to, está sempre muito bem informado e cheio de
sas e tem como paixão a investigação científica.



**Tito Favolas- Meio mágico meio equilibrista não resiste ao
de ter plateia. No dia a dia é bastante distraído, av**



os fenómenos atmosféricos e a girassóis. É facilmente
despinhado quando tal acontece mas, passa-lhe rápido.
texturas crocantes e estaladiças.



**Zito Favolas- Tem imenso talento para origami e cria ar
mimoso e docinho. Adora brincar na neve, gelados**

FICHA ARTÍSTICA

CRIAÇÃO E EXECUÇÃO DE MARIONETAS Marta Fernandes da Silva
BIOGRAFIA DAS MARIONETAS Micaela Ferreira

(+351) 965 432 639 [chamada para rede móvel nacional]

martafdasilva@gmail.com

<https://www.instagram.com/martafdasilva/>

<https://www.facebook.com/marta.f.dasilva.1>

<https://blog.martafdasilva.com>