

# Os Gatos Vagueiam Pelos Poemas . . .

Teatro e Marionetas de Mandrágora  
2024 . Porto

*direção plástica e marionetas*



# SOBRE

Gatos. Como Eugénio de Andrade, tantos poetas, olharam e contemplaram os gatos. Quantos de nós não se espantam por essas tão delicadas criaturas em seus movimentos ágeis que nos aparecem vindos de todos os lados nas suas altivas sete vidas.

O Teatro e Marionetas de Mandrágora decidiu tornar gigante esse felino que nos seduz. Assim, quatro gatos gigantes povoam as ruas, como se quisessem encantar quem passa com a sua beleza, o seu olhar e a sua subtileza que tão ardilosamente nos sabe seduzir no seu miar, no seu ronronar. Aos amantes de gatos e aos apaixonados por animais, estes serão os grandes gatos como esfinges que ao longo de milhares de anos nos seduziram e nos levaram a pensar que algum dia eram nossos.











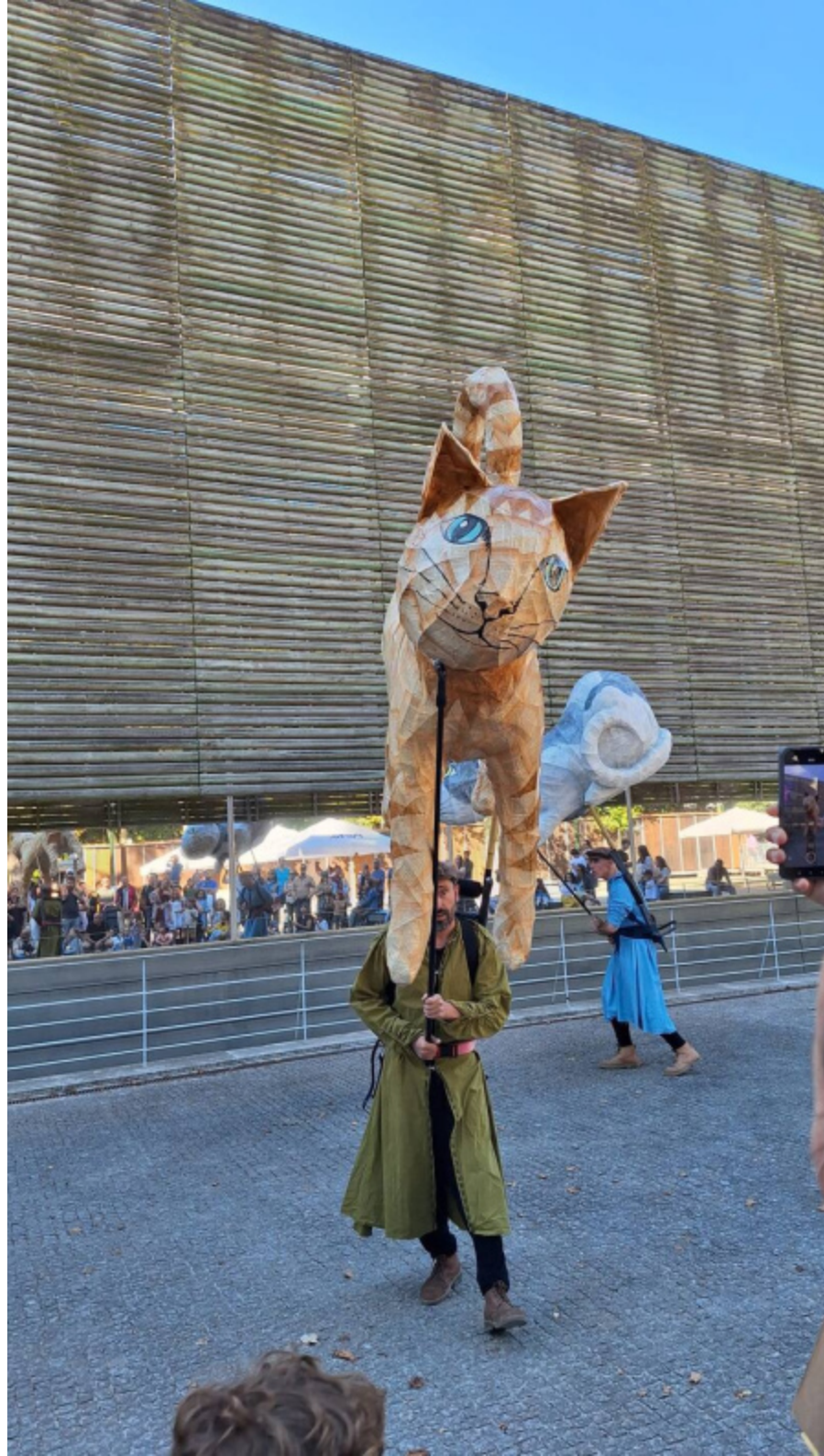






























# FICHA ARTÍSTICA

**DIREÇÃO ARTÍSTICA** Filipa Mesquita

**CONSULTADORIA** Clara Ribeiro

**INTERPRETAÇÃO** Beatriz Filomeno, Eurico Santos, Joaquim de Sousa, Miguel Branca

**DIREÇÃO PLÁSTICA E MARIONETAS** Marta Fernandes da Silva

**MÚSICA CÉNICA** Pancho Tarabia

**FIGURINOS** Beatriz Filomeno

**FOTOGRAFIA PROMOCIONAL** Ana Filipa Rodrigues

**PRODUÇÃO EXECUTIVA** Helder David Duarte

**PRODUÇÃO** Teatro e Marionetas de Mandrágora

**APOIO** República Portuguesa – Cultura, DGARTES – Direção-Geral das Artes, Município de Espinho/Câmara Municipal de Espinho, Município de Gondomar

(+351) 965 432 639 [ chamada para rede móvel nacional ]

[martafdasilva@gmail.com](mailto:martafdasilva@gmail.com)

<https://www.instagram.com/martafdasilva/>

<https://www.facebook.com/marta.f.dasilva.1>

<https://blog.martafdasilva.com>